

Des situations ou dispositifs pour aborder le Point de vue objectif

DISPOSITIF

Des cadres vides et baguettes / petits piquets ... et sortie en extérieur. (y compris cour de l'école).

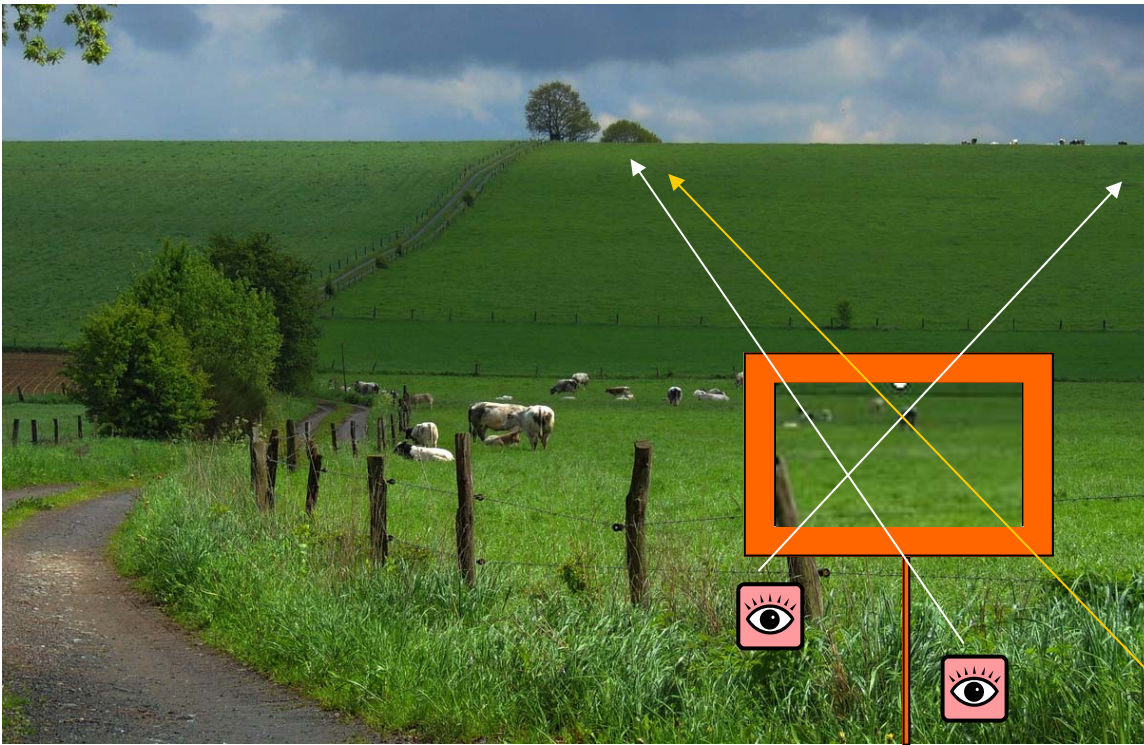
BUT de l'exercice : proposer ou retrouver un Point de vue ET son cadrage ... faire un croquis, prendre une photographie etc...

OBJECTIFS : observation, communication, lexiques particuliers, travail en commun, notion de Points de vue et de cadrage, travail sur l'espace...

- Retrouver le point de vue d'une photographie (prise par l'enseignant ou des élèves..) ?
- Prendre des photographies avec des critères particuliers ? Un croquis ?
- Etc...

Chaque enseignant l'adaptera à ses intentions.

MODALITES de travail : Elles varient suivant les objectifs de la séance.



Prévoir plusieurs cadres suivant l'effectif de la classe, les tâches demandées... ainsi que la taille de ceux-là, de la baguette etc



Par binômes : un élève a pris un cliché; son partenaire doit retrouver l'emplacement du photographe (regarder le cliché sur l'écran de l'appareil peut suffire).

L'enseignant distribue des impressions de clichés qu'il a lui-même effectués, au préalable. Chaque élève doit retrouver l'emplacement de la prise de vue. Les clichés peuvent être prolongés par dessin/peinture/photographies etc... en imaginant un autre contexte. Ils peuvent être classés par type de cadrage etc. La prise de vues le long des saisons peut être le sens donné à l'activité.

Documents Internet sur le Point de vue et cadrage :

site départemental (rubrique [ALLER + LOIN DANS LA LECTURE](#) & [PERSPECTIVE ET POINTS DE VUE](#))