

UN DISPOSITIF POUR LIRE / COMPRENDRE / FAIRE

Les opérations plastiques permettent des découvertes, de raisonner par le détour, explorer... C'est aussi l'occasion d'aborder et nourrir de lexique de chaque élève, classer des mots, s'amuser...

En place sur un atelier « ouvert » d'arts plastiques, les élèves seront soumis au hasard et donc à des contraintes plus ou moins fortes, permettant le défi et la recherche. Ce type d'exercice est là pour nourrir leur imagination, préciser leur expression lors de projets artistiques à venir. Chaque catégorie de mots doit s'enrichir au fur et à mesure des découvertes et construite par l'ensemble des élèves.

Les cases du tableau doivent être découpées et rassemblées dans des boîtes par type de mots : les ACTIONS ou VERBES, les MEDIUMS....

ACTIONS	Médiums	Outils / caractéristiques		Sur, Dans, Supports...	
Étaler	La gouache	Un pinceau	Petit	Du papier blanc	Lisse
Griffer	La bougie	Une plume	Large	Du papier calque	Verni
Tirer	Le feutre	Sa main	Fin	Du tissu	Mou
Asperger	Du café	Une éponge	Dur	Du verre	Rugueux
Tourner	Du sable	Une branche	Pointu	Ma main	Usagé
Souffler	La craie	Du buvard	Plat	Une feuille d'arbre	Neuf
Saupoudrer	Du sucre	Une pierre	Étroit	Du plâtre	...
Éparpiller	La colle	Une gomme	Biseauté	Un mur	...
Photographier	Des déchets	Un peigne

Des appariements ne seront pas possibles, aussi, dans le cadre du jeu, prévoir le changement de 1 ou 2 mots maximum....



Vik MUNIZ (Medusa)